

**Compagnie l'œil de Pénélope**

# **J'm'ennuie!**

*Création 2019*

*Pour les classes de petite section maternelle jusqu'au CM2*



**Compagnie l'œil de Pénélope**

Maison des Associations  
12 rue Joseph Cugnot  
79000 Niort

**Direction artistique:** Solène Cerutti  
loeildepenelope@yahoo.fr

**[www.loeildepenelope.com](http://www.loeildepenelope.com)**

## Le spectacle

**J'm'ennuie !** est un spectacle qui se joue sur une scène de théâtre ou qui peut venir se jouer directement dans l'école : dans la salle de motricité, la salle de sport, le préau. Dans les écoles, il est autonome techniquement (son).

**Durée :** 40 minutes (discussion à l'issue de la représentation possible)

Peut se jouer 2 fois/jour

**Jauge :** 110 élèves (4 classes) => à revoir en fonction du lieu

**Idee originale et interprétation :** Solène Cerutti

**Proposition d'adaptation pour les écoles :** Agnès Pelletier

**Ré écriture :** S. Cerutti, A. Pelletier et S. Pelgris

**Création sonore :** Samuel Pelgris, Pierre Rosset et Léo Denis

**Suzanne est sur la plage. Elle attend peut-être quelqu'un, elle s'ennuie...**

**Comment s'occuper ? Comment faire passer le temps plus vite ?**

**Une recherche chorégraphique et théâtrale autour de l'attente et de l'ennui, prétextes au mouvement et à la poésie.**

**Une pièce sensible et drôle qui mêle danse, manipulation d'objets, univers musical original, et physicalité.**

### **Mentions obligatoires :**

Une production L'oeil de Pénélope - Coproduction et Accueil en résidence Moulin du Roc, Scène Nationale à Niort - Soutien Atelier de La Motte Aubert



## Pistes de travail en classe

Pour créer ce spectacle, Solène a travaillé à partir de nombreux

### **verbes :**

- |                |                    |
|----------------|--------------------|
| - s'ennuyer    | - lécher/se lécher |
| - attendre     | - boire            |
| - rouler       | - cracher          |
| - tomber       | - frotter          |
| - sauter       | - essuyer          |
| - s'équilibrer | - grimper          |
| - pousser      | - verser           |
| - tirer        | - chercher         |
| - lancer       |                    |

Autour des thèmes de **l'attente, de l'ennui, de l'eau et du bord de mer.**

Ainsi, des **objets** sont présents et utilisés pendant la représentation :

- bouée de mouillage
- panier
- filet de pêche
- thermos et gobelet
- bottes de pluie
- chien en peluche

Avec des **qualités de corps antagoniques :**

- rapide/lent
- loin/près
- avec/sans
- petit/grand

**Toutes ces pistes de travail peuvent être approfondies dans des ateliers de danse menés en amont ou en aval de la représentation.**

### ***Développé dans le spectacle :***

Jeu d'équilibre/déséquilibre avec la bouée,

Jeu avec un gobelet et de l'eau

Jouer à être un chien

Danser en duo avec la bouée

Se laisser emporter par le mouvement

## *L'interprète*

**Solène Cerutti** rencontre la danse contemporaine en 2000, au sein d'ateliers étudiants menés par Hervé Maigret puis Laurent Falguiéras. Médaillée d'or en contemporain au conservatoire de La Rochelle en 2004, elle poursuit sa formation au CCN de Maguy Marin.

Elle travaille avec différentes compagnies de danse et de théâtre avant de créer ses premiers soli (lauréate du premier concours Talents Danse Adami).

Aujourd'hui, tout en collaborant avec les Cies **Volubilis**, **La Baleine Cargo**, **Les mobilettes** en tant que danseuse ou comédienne, elle se consacre également à des projets personnels au sein de la Cie l'œil de Pénélope.

Elle nourrit sa recherche artistique en pratiquant le yoga, la suspension, la technique Alexander et la technique Meisner de manière assidue.



## La Cie

La Cie **l'oeil de Pénélope**, association loi 1901, mène depuis 2006 une recherche autour du corps, des mots, de la danse et du texte. Par le parcours de danseuse et de comédienne de sa directrice artistique (formée au conservatoire de La Rochelle, puis au CCN Rillieux-la-Pape/Cie Maguy Marin), les pièces créées sont à la fois proche de la danse et du théâtre. La Cie aime repousser les frontières, faire discuter ensemble les techniques afin d'amener le spectateur dans un univers poétique, touchant, drôle, sensible.

Elle regroupe plusieurs artistes : danseurs, comédiens, musiciens, vidéastes, créateurs lumière, photographes... différents selon les projets.

De plus, la Cie aime transmettre son travail, et expérimenter des pistes de recherche avec des amateurs. Elle anime régulièrement des workshops auprès de différents publics lorsqu'elle se déplace pour jouer les spectacles.



## Calendrier

**J'm'ennuie !** a été accueilli et soutenu par le Moulin du Roc, scène nationale de Niort (79) en janvier 2019 afin de réaliser une création lumières. 4 représentations scolaires et/ou tout public ont eu lieu en décentralisation

J'm'ennuie ! a joué les:

24.05.2016 à l'école Jean Zay - NIORT

06.05.2017 au festival Aaaaah ! - ORLÉANS

30.05.2017 à l'école Jean Macé - NIORT

28.09.2017 au Festival Panique au dancing - NIORT

29.05.2018 à l'école maternelle Paul Bert - NIORT

21.06.2018 à l'école maternelle J. Prévert - NIORT

28.06.2018 pour les écoles de la CDA - CHATILLON SUR LOIRE

08.01.2019 au MDR - NIORT

09.01.2019 au MDR - NIORT

10.01.2019 au MDR - NIORT

14.03.2019 à l'Espace Agapit - Saint Maixent l'Ecole

10.11.2019 à CREA - Saint Georges de Didonne

11.10.2019 à CREA - Saint Georges de Didonne

14.02.2020 à l'école maternelle - BREUILLET

