

# Cie L'Oeil de Pénélope

## *Une fenêtre au hasard*

Vous trouverez dans ce document tous les détails techniques permettant d'accueillir au mieux ce spectacle. Conscients des contraintes propres à chaque structure, vous trouverez aussi les contacts des différents interlocuteurs de la compagnie.

**Durée : 1h**

### **1. SALLE ET EQUIPEMENT**

Le lieu de représentation devra pouvoir être dans le noir.

Ouverture : 10m, profondeur : 9m (8mx7m minimum)

Hauteur sous plafond : 4m minimum

Parquet noir et propre ou Tapis de danse noir

Pendrillonnage à l'allemande, rideau du lointain avec le moins de plis possible car projection vidéo dessus.

Sur le rideau du lointain une ouverture doit être faite de la taille d'une porte, avec une découverture pour entrées et sortie comédiens. Si impossible, entrée et sortie comédien au lointain jardin.

Possibilité pour la comédienne d'entrer et sortir sur scène par le public.

Une chaise noire.

### **2. GENERALITE EQUIPEMENT**

#### **Loge et Catering**

1 loge pour 4 personnes avec tables et chaises, portants et miroirs

Sanitaires et point d'eau à proximité.

Eau minérale et boissons fraîches, thé et café, fruits secs, biscuits et friandises dans les loges seront appréciés. Au sein de la compagnie, une personne est végétarienne et allergique au cacao.

### **3. LUMIÈRES**

La compagnie amène sa propre console

19 circuits

lumières public graduables

### **Projecteurs**

17 PC 1Kw (dont 1 sans lentille)  
1 PAR 64 CP 62  
3 découpes type 614 Robert Juliat  
1 découpe type 613 Robert Juliat

### **Autres**

2 platines de sol  
2 pieds lumière (1m60 et 3m50)  
8 volets pour PC 1kw (dans la mesure du possible)

### **Gélatines**

ref. Lee Filters : 201/ 202/ 203  
ref rosco : 114 / 162

## **4. SON ET VIDEO**

Un système adapté à la salle devra être installé et réglé à notre arrivée. Celui-ci servira à la lecture de la bande son du spectacle par le biais d'un ordinateur à la régie vidéo via 2 DI.

1 micro sm58

1 pied de micro

Deux retours seront nécessaires.

Un vidéoprojecteur adapté à la salle sera placé en face. Si a plus de 10m de la régie, merci de fournir un câble HDMI ou VGA de la longueur nécessaire.

## **5. PERSONNEL**

Le temps de montage et de réglage scénique est estimé à 2 services de 4 heures.

Le démontage représente un demi-service.

## **6. CONTACTS**

**Régie et régie lumière** : Camille Olivier- 00 33 (0)6 23 80 89 12

**Mail** : [kmye@lavache.com](mailto:kmye@lavache.com)

**Régie video** : Emilien Plisson – 00 33 (0)6 66 24 87 33

**Mail** : [plisson-emilien@hotmail.fr](mailto:plisson-emilien@hotmail.fr)